

# Taverns time



**Chorégraphe :** Marie-France Simon – Nadège Gadriot  
**Type :** Danse en ligne  
**Description :** 4 murs, 32 temps  
**Niveau :** Débutant / Intermédiaire  
**Musiques :** Honkytonk life par Darryl Worley  
Honkytonk life par Sean Patrick McGraw

## **1-8 Right Triple Forward, ½ Turn Triple, Sailor Step With ¼ Turn Right, Kick Ball Cross**

1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance  
3&4 PG avance avec ¼ de tour à D, PD rejoint PG, PG recule ¼ de tour à D (6 h)  
5&6 PD pose derrière PG(⅙ tour à D), PG pose à G(⅙ tour à D), PD pose à D(9 h)  
7&8 Coup de PG diagonale avant, PG pose à côté du PD, PD croise devant PG

## **9-16 Kick Ball Cross, ¼ Turn Left Triple, Heel Switches, Hook, Heel, Hook**

1&2 Coup de PG diagonale avant, PG pose à côté du PD, PD croise devant PG  
3&4 PG avance avec ¼ de tour à G, PD rejoint PG, PG avance (6 h)  
5&6& Talon PD devant, PD rejoint PG, talon PG devant, PG rejoint PD  
7&8& Talon PD devant, PD croise devant le tibia de la jambe G, talon PD devant, PD croise devant le tibia de la jambe G

## **17-24 ¼ TURN RIGHT TRIPLE, STEP TURN, TRIPLE FORWARD, STEP TURN**

1&2 PD avance avec ¼ de tour à D, PG rejoint PD, PD avance (9 h)  
3-4 PG avance, ½ pivot à D (PdC sur la jambe D) (3 h)  
5&6 PG avance, PD rejoint PG, PG avance (9 h)  
7-8 PD avance, ½ pivot à G (PdC sur la jambe G)

## **25-32 SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP FORWARD**

1-2 PD pose à D, PG croise derrière PD  
&3&4 PD pose à D, talon PG devant, PG à côté du PD, PD croise devant PG  
5-6 PG pose à G, PD croise derrière PG,  
&7&8 PG pose à G, talon PD devant, PD rejoint PG, PG avance

**Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !**

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps